

Planification hebdomadaire – Foyer 204  
Semaine du 15 juin 2020

FOYER 204	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
P1 (45 MINUTES)  9H À 9H45	<b>FRANÇAIS</b> Lecture et annotation du roman «Le royaume de Kensuké» chapitre 7 et 8	<b>ANGLAIS</b> Foire aux questions T.Raspberry (J.Bélisle) : <i>Diary/grammar/reading</i> T.Pumpnickel (J.Bélisle) : <i>Diary/grammar/reading</i> T.Flajack (J.Bélisle) : <i>Diary/grammar/reading</i>	<b>MATH</b> Début chapitre 13. Panoramath Pages 129 à 131	Temps personnel*	<b>FRANÇAIS</b> Questions sur la lecture des chapitres 7 et 8 du roman «Le royaume de Kensuké»
P2 (45 MINUTES)  10H15 À 11H	<b>SCIENCES</b> Voir onglet DEVOIR sur TEAMS pour travail de la semaine	<b>FRANÇAIS</b> Travail sur le texte descriptif dans le cahier Mise à jour pages 37-38	Temps personnel*	<b>ANGLAIS</b> Travail individuel	<b>MATH</b> Correction
P3 (45 MINUTES)  11H15 À 12H	<b>MATH</b> Examen Chapitre 12	Temps personnel*	<b>FRANÇAIS</b> Correction et foire aux questions (soutien en direct avec les élèves qui ont des questions)	<b>SCIENCES</b> Rencontre TEAMS 255 256 203 204	Temps personnel*
<b>*** DÎNER ***</b>					
P4 (45 MINUTES)  13H À 13H45	<i>Temps réservé aux suivis personnalisés par les services à l'élève (TES, orthopédagogie, soutien linguistique, psychoéducation, etc.). Les élèves concernés seront contactés en fonction de leur besoin.</i>				
P5 (45 MINUTES)  14H À 14H45	<b>HISTOIRE</b> Cahier Archives 2 Faire et lire les pages 137 à 147	<b>MATH</b> Retour sur examen avec vidéo	Temps personnel*	<b>FRANÇAIS</b> Dictée 3	*Temps personnel pour finaliser les travaux, faire les lectures demandées, écrire des courriels à mes enseignants pour demander des explications...
P6 (45 MINUTES)  15H À 15H45	<b>ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE</b> Cahier libre accès 2 Pages 97 à 106	<b>ÉDUCATION PHYSIQUE</b>	<b>GÉOGRAPHIE</b> Correction du devoir	<b>ARTS PLASTIQUES</b> Appréciation artistique et critique	
<i>Temps réservé aux suivis personnalisés par les services à l'élève (TES, orthopédagogie, soutien linguistique, psychoéducation, etc.). Les élèves concernés seront contactés en fonction de leur besoin.</i>					

**Ajout d'informations**

- **Français** (Falardeau, Nicolas [falardeau.n@csdm.qc.ca](mailto:falardeau.n@csdm.qc.ca))
  -
- **Mathématique** (Falardeau, Nicolas [falardeau.n@csdm.qc.ca](mailto:falardeau.n@csdm.qc.ca))
  -
- **Anglais** (Belisle, Justin [belisle.ju@csdm.qc.ca](mailto:belisle.ju@csdm.qc.ca))
  - Regardez dans votre équipe TEAMS pour voir le travail
- **Sciences** (Kara, Djamila [kara.d@csdm.qc.ca](mailto:kara.d@csdm.qc.ca))
  -
- **Histoire** (Falardeau, Nicolas [falardeau.n@csdm.qc.ca](mailto:falardeau.n@csdm.qc.ca))
  -

- **Éducation physique** (Ricaud, David [ricau.d@csgm.qc.ca](mailto:ricau.d@csgm.qc.ca))
  - Commence par regarder cette vidéo explicative sur le fonctionnement des mouvements corporels :  
<https://www.youtube.com/watch?v=nMzZpvyUNJM>
  - Fais travailler ta coordination motrice en réalisant la chorégraphie Hip Hop suivante :  
<https://www.youtube.com/watch?v=OVnU6YwV5rU>
  - Envoie moi un courriel pour m'expliquer comment le corps peut se mettre en mouvement. Dis-moi également si tu as réussi ou pas à réaliser la chorégraphie.
  - Bonne semaine!
  
- **Géographie** (Falardeau, Nicolas [falardeau.n@csgm.qc.ca](mailto:falardeau.n@csgm.qc.ca))
  -
- **Arts plastiques** (Falardeau, Nicolas [falardeau.n@csgm.qc.ca](mailto:falardeau.n@csgm.qc.ca))
  -
- **Éthique et culture religieuse** (Falardeau, Nicolas [falardeau.n@csgm.qc.ca](mailto:falardeau.n@csgm.qc.ca))
  -